



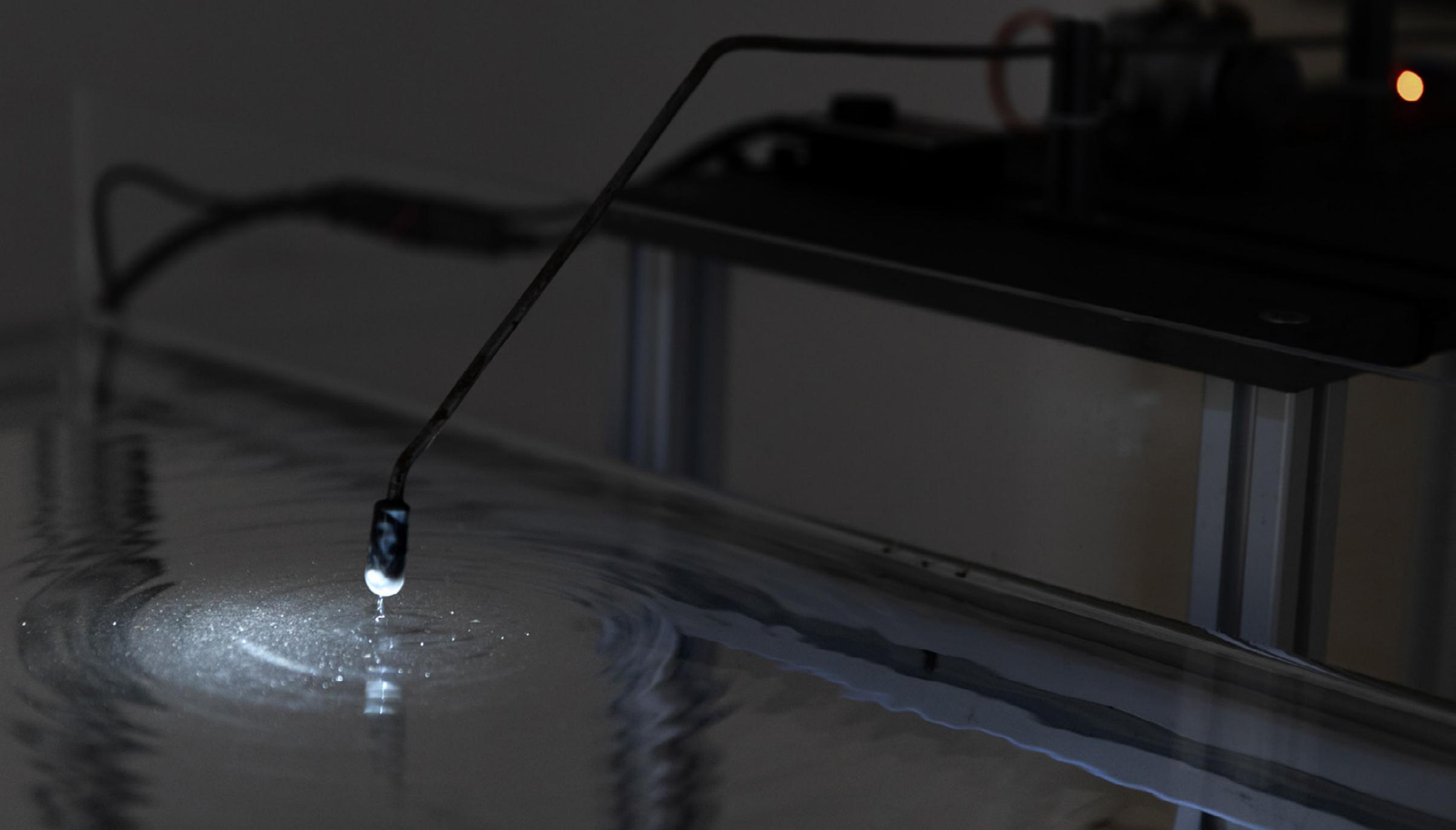
H-STREAM

Human Stream

**Plam
Creative
Studio**

Human-Stream indaga i flussi ed il movimento dell'acqua evidenziando come anche il flusso di visitatori riempia la città durante i giorni del festival. Le proprietà delle onde d'acqua sono molto simili al comportamento fisico della luce. Il modo che hanno di interagire con lo spazio e gli ostacoli è lo stesso. Il movimento, le vibrazioni che generano le onde sono parte stessa del processo scientifico che permette di studiare questo fenomeno. H-Stream ricrea un ondoscopio in cui è l'utente, che attivando il macchinario tramite sensori ottici, dà vita al movimento. In questo senso l'interazione utente-macchina, e la vibrazione da essa generata, sposta l'acqua che diventa sinonimo della luce. Il binomio luce-movimento, reso evidente dall'acqua, esplicita un concetto, un messaggio, un modo fluido di comportarsi ed agire.

Human-Stream was born from the investigation of water flow and movement, highlighting how the “stream” of visitors also fills the city during the days of the festival. The properties of water waves are very similar to the physical behaviour of light. The way they interact with space and obstacles is the same. The movement, the vibrations that generate the waves are part of the scientific process that allows us to study this phenomenon. H-Stream recreates a ripple-tank in which the user activates the machinery and triggers the movement. In this sense, the user-machine interaction, and the vibration generated, displaces the water which becomes synonymous with light. The combination of light and movement, made evident by water, expresses a concept, a message, a fluid way of behaving and acting.







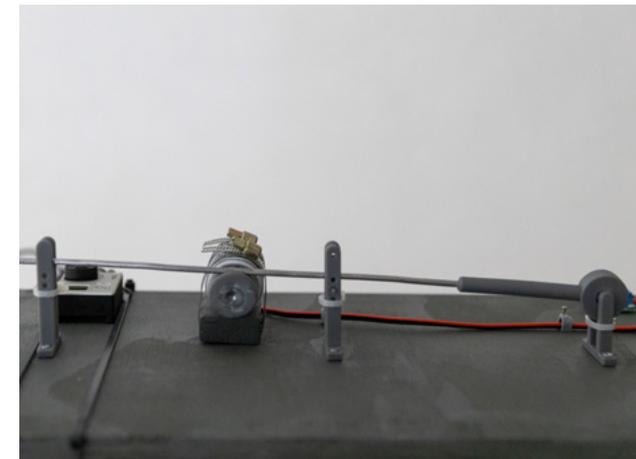
ITA

Dettagli tecnici dell'ondoscopio:

Un motore elettrico, azionato da un sensore di movimento, muove un braccio metallico che genera una vibrazione nella vasca riempita con acqua.

Una torcia illumina il liquido generando riflessi di luce sul soffitto della stanza.

La scena viene ripresa da una videocamera che mostra in diretta il comportamento delle onde.



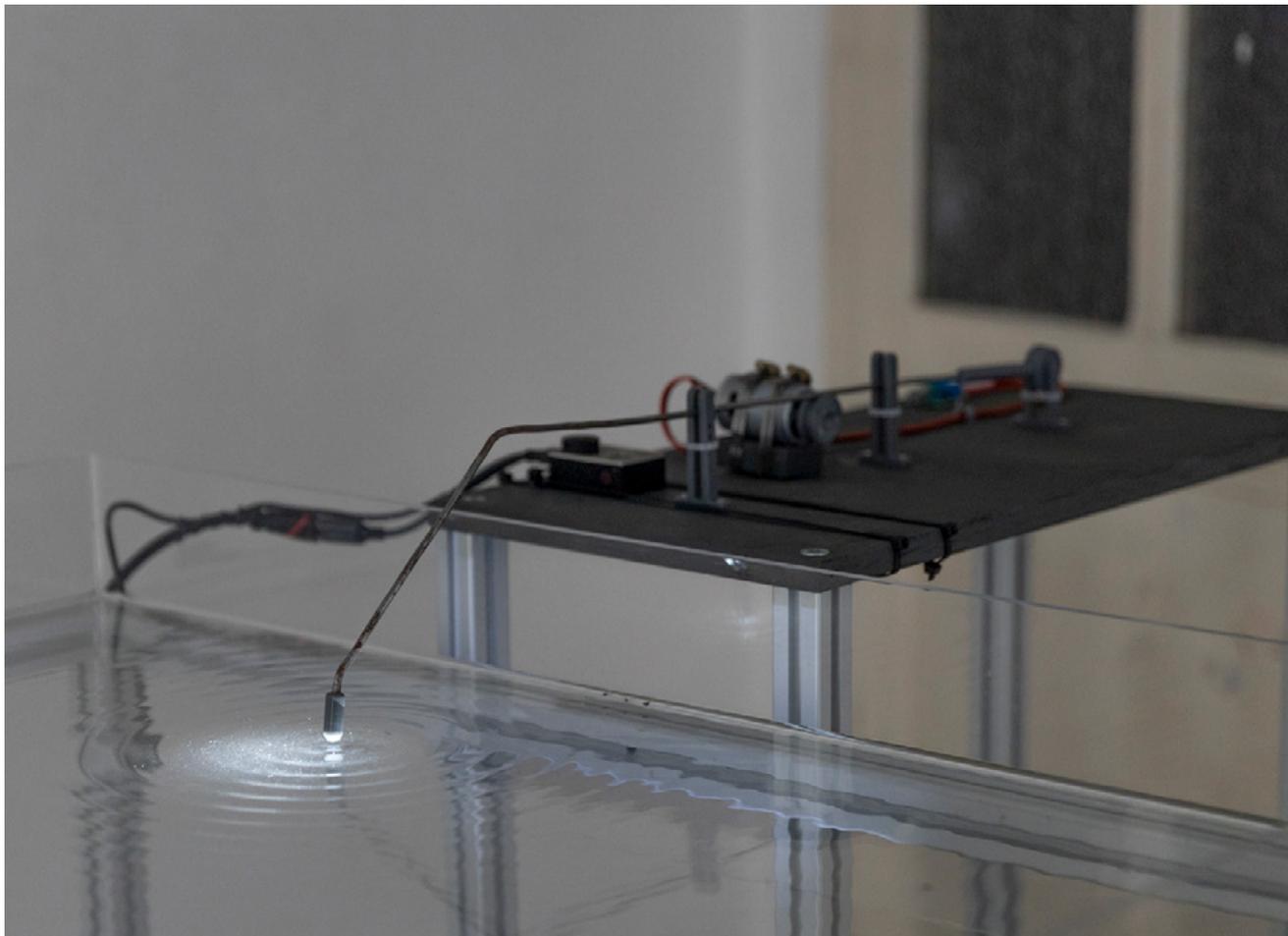
ENG

Technical details of the ripple-talk:

An electric motor, driven by a motion sensor, moves a metal arm which generates a vibration in the tank filled with water.

A torch illuminates the liquid by generating reflections of light on the ceiling of the room.

The scene is filmed by a live camera that shows the behaviour of the waves.



ITA

Dettagli dell'output:

Lo spettatore attiva il sensore di movimento inconsapevolmente, la macchina reagisce e cattura la sua attenzione producendo un suono ripetitivo. Le immagini create dal movimento dell'acqua e registrate dalla videocamera possono essere osservate nello schermo. Lo spettatore può poi decidere se continuare ad interagire con il sensore o spostarsi ed osservare la macchina da vicino.



ENG

Output details:

The visitor activates the motion sensor unknowingly, the machine reacts and captures his/her attention by producing a repetitive sound. The images created by the movement of water and recorded by the live camera can be observed on the screen. The visitor can then decide whether to continue interacting with the sensor or move around and observe the machine closely.

Click qui per vedere il video completo.

Click here to see the full video.

presentato a \ presented at:

Lago Film Fest 2022

a cura di \ curated by:

Plam Creative Studio

con la collaborazione di \ in collaboration with:

Omega Display Creation

Stood Lavorazioni

Technos Graphic Center